




1. 겨울캠프 과학만들기

- 대 상 : 초등 3~4학년 총12명
- 운영기간 : 2024.12.30.(월)~2025.1.3.(금) 09:00~11:50
- 장 소 : 성북청소년미래지원센터
- 재 료 비 : 45,000원


날짜	차시	주제	세부 내용 및 활동	구분	사진
12/30 (월)	1	세포	현미경의 구조를 알아보고 식물세포를 현미경으로 관찰해 본다.	현미경으로 세포관찰	
	2	동물	동물의 종류에는 무엇이 있는지 알아보고 열대어 조명등을 만들어 본다.	LED열대어 조명등 만들기	
	3	밀도	밀도란 무엇인지 알아보고 액체의 진하기와 색소의 차이를 이용해서 밀도차이에 의한 무지개 탑을 직접 만들어 본다.	무지개 탑 만들기	
12/31 (화)	1	산과염기	여러 가지 용액을 성질에 따라 분류해보고 산성과 염기성에 대해 알 수 있다.	용액의 성질 알기	
	2	작용 반작용	로켓 발사의 원리인 작용 반작용을 알아보고 에어로켓을 만들어 실험해본다.	K2 에어로켓	
	3	지층	지층이란 무엇인지 알아보고 지층의 형태와 같은 샌드위치를 만들어 본다.	햄치즈 샌드위치	
1/2 (목)	1	물체의 이동	물체가 이동하는데 필요한 요소에는 무엇이 있는지 알아보고 바람의 힘으로 움직이는 자동차를 만들어 본다.	쌍쌍 다람쥐 풍력자동차	
	2	도미노	도미노란 무엇인지 알아보고 기본적인 도미노의 형태를 직접 쌓아보고 나만의 도안을 설계하여 직접 도미노를 만들어 본다.	도미노개념 알기 도안 설계하기	
	3		협동심을 발휘해서 같이 도미노 작품을 만들어 작품을 완성 한다.	도미노 협동 작품 만들기	






1/3 (금)	1	자석	파라핀유와 철가루를 이용한 유체 역학 입체 자력선이 생기는 현상을 실험을 통해 관찰해 본다.	입체 자력선	
	2	양력	비행기가 뜨는 힘인 양력에 대해 알아보고 비행기를 만들어 다양한 방법으로 날려 볼 수 있다.	종이글라이더 블랙이글스	
	3	환경	자원의 순환과 재활용에 대해 알아보고 내가 실천할 수 있는 내용을 찾아본다.	환경에코백 만들기	

* 차시순서, 수업내용은 사정에 의해 변경될 수 있습니다.

2. 수학, 과학이 함께 하는 신나는 겨울방학 캠프

- 대 상 : 초등 1~2학년 12명
- 기 간 : 2025.1.13.(월)~1.17.(금) 09:00~11:50
- 장 소 : 성북청소년미래지원센터
- 재료비 : 40,000원

날짜	차시	주제	세부 내용 및 활동	교재, 교구
1/13 (월)	1	수 도미노	수 도미노를 활용하여 수 개념을 익히고, 이를 활용 해 재미있고 다양한 연산 활동을 할 수 있다.	
	2	수 연산	자릿수 연산 모듈을 활용해 자릿수를 익히고, 큰 수 를 읽을 수 있다. 또한 각 나라의 다양한 통화를 알 고, 화폐 계산에 응용할 수 있다.	
	3	현미경	현미경의 구조를 알아보고 식물 세포를 직접 현미경 으로 관찰해 본다.	
1/14 (화)	4	평면도형	평면도형의 명칭과 각각의 특징을 이해하고, 패턴블 록을 이용해서 다양한 창조물을 만들 수 있다.	
	5	입체도형	전개도를 활용해 입체도형을 만들어봄으로써 기둥과 뿔의 모양을 구분하고, 각각의 명칭과 특징을 이해할 수 있다.	
	6	양력	비행기가 뜨는 힘인 양력에 대해 알아보고, 바람의 힘으로 날아가는 글라이더를 만들어 본다.	
1/15 (수)	7	성냥개비 퍼즐	성냥개비 퍼즐 활동을 통해 숫자와 다양한 도형을 탐 구하며 문제해결 능력을 키울 수 있다.	
	8	규칙과 스트링아트	생활과 수학 속 다양한 규칙을 찾아보고, '스트링아트' 활동을 통해 나만의 규칙 패턴을 만들 수 있다.	
	9	칠교	칠교판의 도형을 이용하여 다양한 모양을 재미있게 구성해 볼 수 있다.	

1/16 (목)	10	펜토미노	펜토미노 퍼즐 조각으로 도형 구성의 다양한 방법을 찾아 볼 수 있다.	
	11 12	도미노	도미노 설계하고 완성하기 - 도미노란 무엇인지 알아보자. - 도미노 도안을 직접 설계한다. - 직접 도미노를 세워본다. - 나만의 도미노 작품을 만들어본다. - 도미노 완성	
1/17 (금)	13	분수	분수판을 활용하여 분수의 개념을 이해하고, 다양하게 응용할 수 있다.	
	14	소리	소리의 발생과 전달 원리를 알고 용수철을 이용하여 확성기를 만들고 소리의 진동원리를 실험해 본다.	
	15	풍력	바람의 힘으로 가는 자동차의 원리를 알아보고 직접 만들어 체험해 본다.	

* 학기 중 재미있는 창의수학, 창의력 쑥쑥 과학 만들기 수업내용과 중복될 수 있습니다.

* 차시순서, 수업내용은 사정에 의해 변경될 수 있습니다.

3. 큐브로 보는 세상

- 대 상 : 초등 3~4학년, 총8명
- 운영기간 : 2025.1.6..(월)~1.9.(목) 09:00~11:50
- 장 소 : 성북청소년미래지원센터
- 재 료 비 : 20,000원

날짜	차시	수업주제	준비물
1/6 (월)	1	큐브의 이해	 3X3 큐브
	2	큐브의 색과 회전 기호 익히기	
	3	흰색 십자가 맞추기	
1/7 (화)	4	트위스트 회전 1	 3X3 큐브
	5	트위스트 회전 2	
	6	노란색 윗면 코너 맞추기 1	
1/8 (수)	7	소마큐브의 이해	 소마큐브
	8	정육면체 만들기	
	9	노란색 윗면 코너 맞추기 2	 3X3 큐브
1/9 (목)	10	윗면 엷지 맞추기	 3X3 큐브
	11	3층 완성하기	
	12	큐브대회	

4. 세종대왕 창의융합 캠프

- 대 상 : 초등 2~5학년, 총15명
- 운영기간 : 2025.1.22.(수)~1.24.(금) 09:00~13:00
- 장 소 : 성북청소년미래지원센터
- 재 료 비 : 50,000원

■ 수업시간 및 구성

	1일차		2일차		3일차	
시간	A조	B조	A조	B조	A조	B조
0900~11:00	OT+ 한글	OT+ 소통	경제	음악	과학	정치
11:00~13:00	소통	한글	음악	경제	정치 + 수료	과학 + 수료

■ 수업내용

주제	활동내용
정치	조선전기의 신분사회에 대해 알아보고, 세종대왕과 양반들 사이에서 벌어진 계급간의 갈등을 풀어보는 가상의 시나리오를 써서 연극으로 발표한다.
경제	세종대왕의 지혜가 담긴 경제제도를 배워보고 알아두면 쓸모있는 경제 통찰력을 재미있는 활동으로 키워본다.
한글	세종대왕의 애민정신이 깃든 훈민정음을 알아보고, 『작사 프로젝트』를 통해 한글의 의미와 글의 확장성을 이해하며 한글 활용 소품을 만들어 본다.
소통	세종대왕의 강점 ‘소통’의 중요성을 배우고 열린사고로 서로 다른 생각과 마음을 맞추는 시간을 갖는다.
과학	세종대왕의 탐구정신과 기술학자 장영실의 땀이 일구어낸 천문학의 발전을 살펴보고 ‘해시계’를 만들어본다.
음악	세종대왕이 만든 동양 최초의 유량악보 정간보와 종묘제례악을 이해하고 국악기로 전등을 꾸며 본다.

■ 진행방식

1. 참가학생을 연령별 두 그룹으로 나누어 1일 2과목씩 3일간 총 6과목 로테이션 수업.
2. 6과목 학습 순서는 변경 될 수 있음.
3. 1,2,3일차 모두 참석 가능시만 신청 가능하며, 수업재료 준비등의 이유로 수업료 입금 후 환불 불가.

5. 똑똑! 문해력 어휘력 쓱쓱 캠프

- 대 상 : 초등 3~4학년, 각 10명 (총20명)
- 운영기간 : 2025.1.20.(월)~1.21.(화) 09:00~12:00
- 장 소 : 성북청소년미래지원센터
- 재 료 비 : 30,000원

■ 수업시간과 수업선정책

- 선정된 책을 통해 슬로우 리딩, 책을 깊이 읽고 어휘력과 문해력을 높인다. (3개의 책)

	1일차		2일차	
시간	3학년	4학년	3학년	4학년
강사	김수경	함미라	김수경	함미라
09:00~12:00	두 마리 당장 빠져		샌지와 빵집주인	

- 1. 참가학생을 연령별 두 그룹으로 나누어 2반으로 운영함으로 심화된 수업을 진행
- 2. 아이들이 흥미롭고 자연스러운 수업 적극 동참할 수 있게 유도
- 3. 슬로우 리딩으로 깊게 읽고 정확히 읽혀 사용할 수 있도록 지도

회차	책	세부 활동내역	비고
1회	두 마리 당장 빠져	자유, 균형, 공존, 제한 - 다양한 재료와 도구로 자신의 생각 느낌 표현활동	
2회	샌지와 빵집 주인	가치, 지혜, 교훈 - 올바른 생각지문 만들고 토론/토의 활동	
공통 사항	매차시 수업내용	책읽기, 어휘표현, 창의적 발상법등	